

Cours accessibles ou inclusifs ?

REPTIC
3 avril 2019



CRISPESH

Centre de recherche pour l'inclusion des
personnes en situation de handicap



Uniformiser les règles du jeu

Accommodements **et** conception universelle



Sans discrimination ni privilèges...

- ❖ Offrir des accommodements et la CUA
- ❖ Sans modifications aux prérequis du cours
- ❖ Sans modifications aux compétences demandées par le devis ministériel.

Accessible et inclusif

- ❖ Accessible = accommodement raisonnable
(Services adaptés – cas par cas – agir pour l'individu)

- ❖ Inclusif = Conception universelle
(Pédagogie inclusive pour tous – agir sur l'environnement)

Accessible et inclusif

Within the student groups that we work with or support it is increasingly likely that some will have a disability. The changing climate within further and higher education is such that meeting the needs of disabled students can no longer be seen as an optional extra that some of us provide if we have some personal experience of the disability in question or are feeling 'charitable'. Changes in legislation mean that meeting the needs of disabled students **should now be a core activity of all further and higher education providers**. (Phipps et al., 2002) <https://eprints.soton.ac.uk/6181/>

Accessible et inclusif

Dans les établissements postsecondaires du Québec, le nombre d'étudiants en situation de handicap continue de croître et les défis auxquels ils ont à faire face sont parfois très complexes. Les acteurs du collégial doivent par conséquent vivre avec un changement de paradigme auquel ils n'ont pas tous été préparés : **nous nous dirigeons graduellement vers une conception plus universelle qui nous amène à tenir compte de la diversité de la population étudiante d'aujourd'hui.**

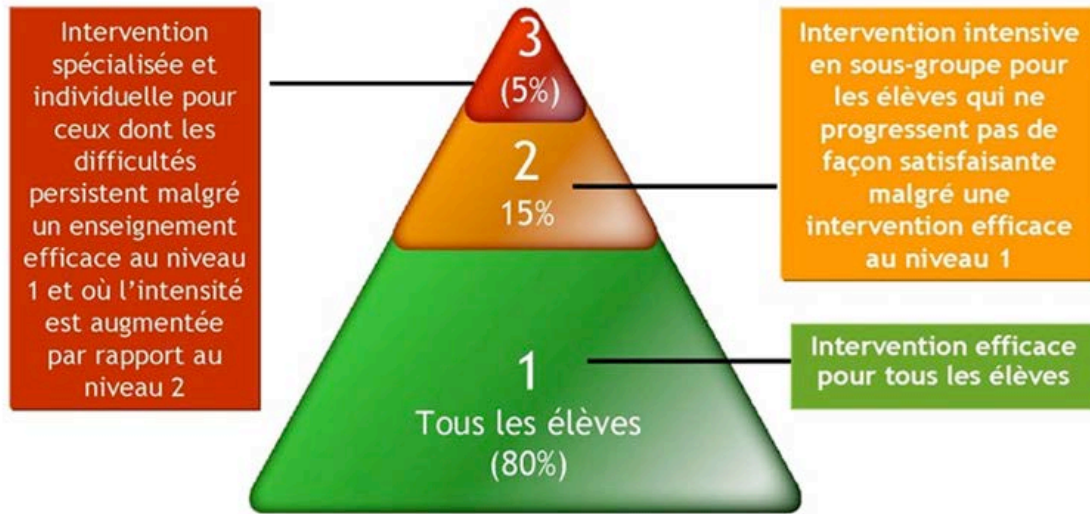
(Raymond et Havel, 2017)

<https://edug.info/xmlui/bitstream/handle/11515/34823/Bulletin-cdc-18-FR-juin-2017.pdf>

RAI – Réponse à l'intervention

<http://seduc.csdecou.qc.ca/les-7-pratiques-efficaces-en-enseignement/>

MODÈLE D'INTERVENTION À 3 NIVEAUX Réponse à l'Intervention (RAI)



Autonomie de l'étudiant.e = autonomie partagée

Lecture

Écriture

Prise de note

Organisation

Barrières communes à l'apprentissage

[UDL@Dawson – PedDay 2016 \(Galipeau, Soleil, Konstantinopoulos\)](#)

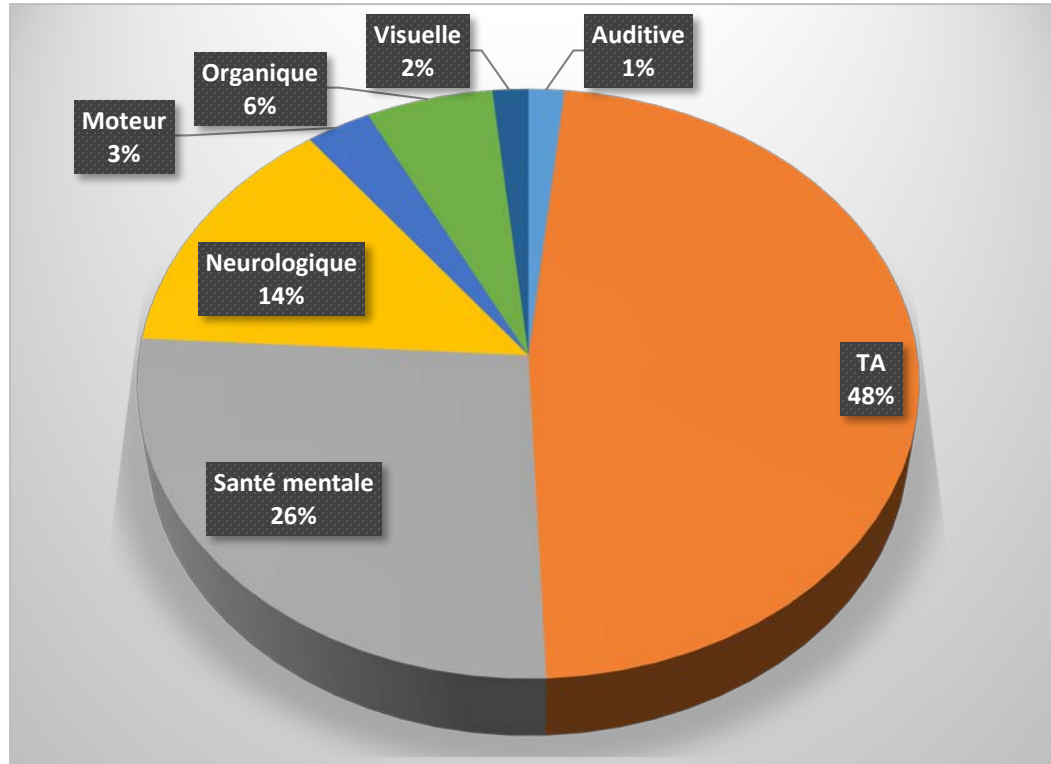
- ❖ **Difficultés de lecture**
- ❖ **Traitement de l'information**
- ❖ Communication orale
- ❖ Difficultés organisationnelles
- ❖ Effort cognitif et fatigue
- ❖ Anxiété

Inclusif – Étudiants en situation de handicap...

<http://ripph.qc.ca/en/hdm-dcp-model/key-concepts/>

Pour quel type d'ÉSH devons-nous être inclusif?

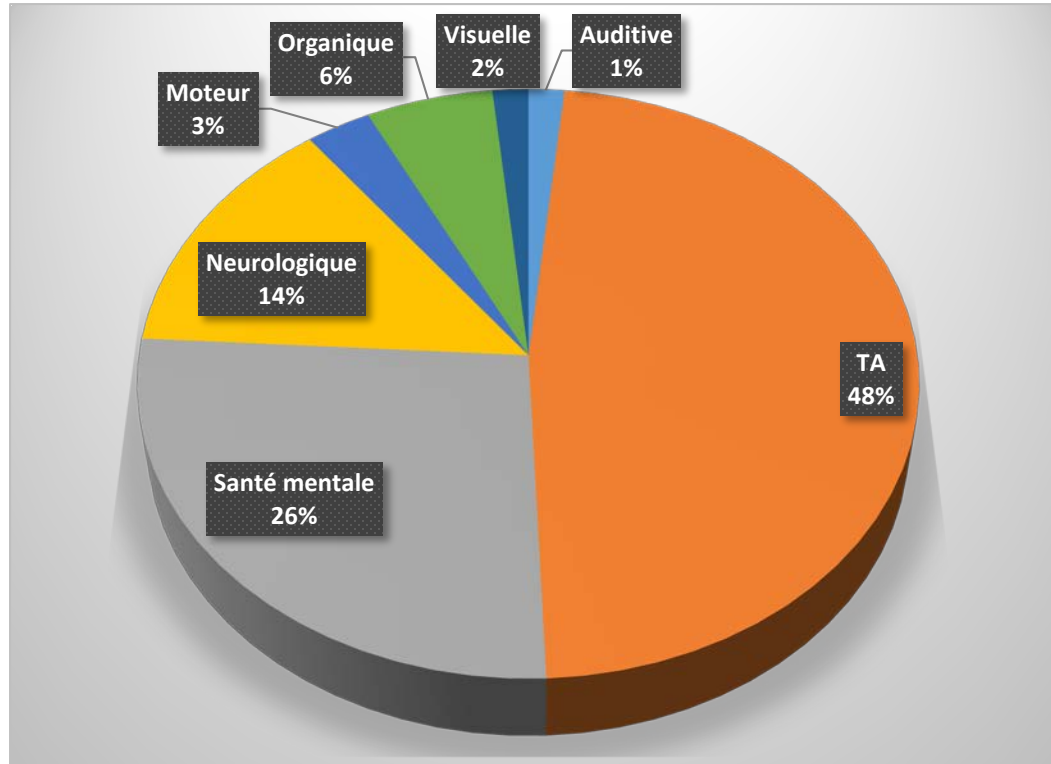
Dawson - Student AccessAbility Center Hiver 2017



Situation de handicap la plus répandue

**Quelle est la situation de handicap la plus commune
pour laquelle nous devons immanquablement
être inclusif?**

Dawson - Student AccessAbility Center Hiver 2017



Déficiences perceptuelles - Incapacité de lire les imprimés

Englobe plus de 64% de situations de handicap

- **TA** - Dyslexia and all other language-based impairments (handicap invisible – **48%**)
- **Neurologique** – TDAH - TSA – (difficulté d'attention) (handicap invisible – **14%**)
- Handicap visuel (2%)
- Déficience physique (moins de 1%)
- Santé mentale (difficulté d'attention (moins de 1%))

Déficience perceptuelle *(Print disability)*

<https://www.collectionscanada.gc.ca/accessinfo/005003-3004-10-2001-f.html> <http://laws-lois.justice.gc.ca/PDF/C-42.pdf>

La "déficience perceptuelle " est une déficience qui empêche la lecture ou l'écoute d'une oeuvre littéraire, dramatique, musicale ou artistique sur le support original ou la rend difficile, en raison, notamment a) de la privation en tout ou en grande **partie** du sens de l'ouïe ou de la vue ou de l'incapacité d'orienter le regard, b) de l'incapacité de tenir ou de manipuler un livre, ou c) d'une insuffisance relative à la compréhension.

Déficience perceptuelle – lecture

- **Synthèse vocale avec suivi dynamique**
- Police - sans serif – Arial, Helvetica, Verdana, Tahoma
- Interligne
- Disposition de la mise en page
- Agrandissement

Bienfaits de la synthèse vocale (Amazon.com)

[Web link to Amazon reference](#)

La synthèse vocale rend les applications plus accessibles, permettant aux utilisateurs de consommer et de comprendre des informations sans avoir à se concentrer sur un écran. Voici un aperçu des principaux avantages de l'utilisation de la synthèse vocale:

Bienfaits de la synthèse vocale (Amazon.com)

[Web link to Amazon reference](#)

Accessibilité

- La synthèse vocale permet aux personnes incapables de lire en raison de problèmes de handicap ou d'alphabétisme en proposant un autre moyen d'obtenir des informations.

Bienfaits de la synthèse vocale (Amazon.com)

[Web link to Amazon reference](#)

Apprentissage amélioré

- En permettant à la fois une présentation visuelle et audio, la synthèse vocale peut aider à améliorer la compréhension, le rappel, le vocabulaire, la motivation et la confiance en soi. Il est appliqué aux supports en ligne pour faciliter l'apprentissage en ligne. La synthèse vocale offre un moyen simple de convertir le contenu d'apprentissage en un format plus efficace et moins coûteux à déployer dans plusieurs langues.

Bienfaits de la synthèse vocale (Amazon.com)

[Web link to Amazon reference](#)

Mobilité et liberté

- La synthèse vocale peut transformer n'importe quel contenu numérique en une expérience multimédia. Vous pouvez ainsi écouter des actualités, des articles de blogue ou même un document PDF, en déplacement ou en multitâche.

Texte sélectionnable – *test décisif*

Pour que la synthèse vocale fonctionne, le document doit avoir du texte sélectionnable

- Par ex. copier/coller à Word

Texte sélectionnable – *test décisif*

- **Le texte sélectionnable permet à l'étudiant.e d'adapter le contenu à leur besoins**
 - L'utilisation d'une synthèse vocale ou d'un lecteur d'écran
 - Modifier la police (caractère sans empattements)
 - Modifier la mise en page, dont l'interligne
 - Agrandir le texte
 - Ajuster le contraste et la couleur

Synthèse vocale – *outils*

- **Read&Write, WordQ, Lexibar, ClaroRead, etc.**
 - (Dyslexie, TDAH, TTA, etc.) Word, PDF
- **JAWS, NVDA, VoiceOver**
 - (Cécité) e-text (Word), *Alt text*
- **Zoomtext avec synthèse vocale**
 - (Basse vision)

Principes simples - *bidules*

Permettre l'utilisation des technologies mobiles en salle de classe pour la lecture et la prise de notes

Principes simples – documents numériques

- Offrir des documents numériques
- Le texte des documents numériques doit être sélectionnable
 - Word est un format idéal
 - PowerPoint est OK
 - PDF accessible est acceptable
 - (plus qu'autrement le PDF sera reconverti en document Word)

Principes simples

- Offrir les documents numériques avant le cours
 - Les étudiants qui en ont besoin en profiteront grandement
 - Permetts la synthèse vocale
 - Permetts la lecture à leur rythme
 - Permetts une meilleure compréhension du contexte avant le cours
 - Permetts une annotation des notes avant et pendant le cours
 - Permetts d'adapter le document à leurs besoins spécifiques
 - Polices / arrière-plan (contraste, couleur)
 - Mise en page
 - Agrandissement

Principes simples

S'il est important de respecter l'authenticité du document, offrir alors deux versions du document :

- Un PDF image sécurisé comme document de référence
- Un document WORD ou un PowerPoint comme document de travail

Principes simples – pas de Prezi

Prezi ≠ Synthèse vocale

Prezi n'est pas accessible

OUTILS – Vérificateurs d'accessibilité

Si un document est accessible pour les personnes aveugles, il sera accessible à tous...

- MS Office – Vérificateurs d'accessibilité
- Grackle Docs pour Google Docs – Add-on Google Chrome
- Wave – Extension pour Google Chrome – sites web

À retenir – Reconnnaissance optique de caractères

3 étapes à la ROC

1. Photo numérique par numérisation – JPEG, PDF, etc.
2. Utilisation du logiciel de ROC
Les ROC sont loin d'être parfaites - 90-95% d'efficacité
3. **Intervention humaine de relecture et de correction de la transcription.**

IMPORTANT

Ne pas s'attendre à ce que quelqu'un avec une difficulté perceptuelle puisse corriger la transcription de la ROC!

Le « fameux » recueil de texte

Souvent, un défi de lecture pour une personne sans handicap perceptuelle

- Qualité parfois questionable des photocopies multiples

La qualité des photocopies des recueils de lectures rendre presque impossible l'utilisation de la ROC afin de convertir le document en numérique sélectionnable.

Suggestion – utiliser du matériel numérique ou en ligne

Déficience perceptuelle – prise de notes

Souvent il y a un défi de simultanément écouter et écrire

- Smartpen
- Sonocent Audio Notetaker (PC & Mac)
- Notability (ios)

Technologie = autonomie

Motivations secrètes (mon agenda caché)...

- **Simplicité avant tout**

- Documents numériques (texte sélectionnable)
- Offrir les documents numériques avant le cours
- Encourager l'utilisation responsable des technologies mobiles en salle de classe
- Le eLearning a une longueur d'avance vers l'inclusion – le matériel est déjà en format numérique
- Accessibilité et l'inclusion se construisent dès le départ et pas après coup.

Merci !

Roch Ducharme | CRISPESH

Directeur général

rducharme@cvm.gc.ca

514.982.3437 poste 2835

LinkedIn, Twitter @rochd



CRISPESH

Centre de recherche pour l'inclusion des
personnes en situation de handicap