

**APOP**



PLATEFORME COLLEGALE

**DECCLIC**



**profweb**

pour l'intégration des TIC

**vte**



**Norm Spatz (Profweb),  
Evelyne Granger (APOP),  
Christophe Reverd (VTE),  
Orzu Kamolova (DECclic)**

# A Celebration of All Things SHERPA

# Access-DECclic Moodle



# Planning-APOP



Scenarios

# Experience-ProfWeb

Case  
Study

# Discovering E-Portfolios in the Classroom



Living Lab - Special Edition

# Vitrine technologie-éducation

- In order to promote and support the integration of technology in education:
  - 1) VTE tracks emerging technology trends for pedagogical use all over the world.
  - 2) VTE plans and organizes Living Labs for Teachers and Education/Learning Advisers.
  - 3) VTE provides Eureka powered by Comète (code name BRER) a learning object repository.

# What is a living Lab?

- Third season of VTE Labs in French, first one in English in September
- So far, a typical VTE Lab experience is composed of one to four online sessions of an hour and a half.
- Participants, ranging from novice to expert, freely explore, experiment and evaluate innovative ideas and scenarios, using examples that allow for both observation and creation.

Labos > Explorer le portfolio numérique



## EXPLORER LE PORTFOLIO NUMÉRIQUE

2012-11-09

La Vitrine technologie-éducation a terminé son exploration pédagogique du portfolio numérique lors de la dernière séance du laboratoire VTÉ sur le sujet. Les enseignants qui souhaitent créer un portfolio numérique à des fins personnelles ou professionnelles, pour eux-mêmes ou avec les étudiants de leur classe, ont été accompagnés dans leur processus et ont été invités à témoigner des résultats de leur exploration.

Ce labo conjoint VTÉ-APOP s'est conclu lors d'un webinaire qui avait pour thème :

**Le portfolio : utopie ou réalité ?**

Lors de ce webinaire, qui s'est déroulé le 9 avril 2013, nous avons accueilli monsieur Emmanuel Journot, du Centre lorrain d'animation, de ressources et d'information sur la formation (CARIF). Celui-ci a entretenu les participants sur Lorfolfo, un portfolio de compétences professionnelles utilisé par le Conseil régional de Lorraine en France.

Le dossier complet du laboVTÉ est disponible ici : [Le portfolio numérique](#)

Image: CC BY-NC 2.0 - Certains droits réservés par maxzita  
<http://www.flickr.com/photos/marliesee/2599358548/sizes/z/>

Tweeter 2

Tweeter

Recommander 1

Recommander 3

### Médiathèque - Sélectionner un outil de portfolio numérique

Références sur l'interopérabilité des plateformes de portfolios numériques

Articles	3
Signets	0
Images	2
Audios	0
Vidéos	1



Yves Munn  
Professionnel

Communiquez avec nous pour joindre notre équipe de collaborateurs. [info@vteducation.org](mailto:info@vteducation.org)

#### Étape 1 - Découvrir les utilisations du portfolio numérique



2012-11-06  
Par : Pierre-Julien Guay  
Administrateur

2

Commentaires : 3

Lors de la première étape de ce laboratoire, les participants ont découvert diverses expériences d'...>

#### Étape 2 - Sélectionner un outil de portfolio numérique



2012-11-23  
Par : Pierre-Julien Guay  
Administrateur

2

Commentaires : 0

Tout au long de ce laboratoire, les participants auront gratuitement accès par la corporation ...>

#### Étape 3 - Développer des activités pédagogiques



2012-12-07  
Par : Pierre-Julien Guay  
Administrateur

1



https://docs.google.com/document/d/1cg\_vddf3DTUUb3bWxXF2NcWuc3Q6r9TRkkQIAyykLM/edit#heading=...

Rechercher dans les menus

Titre 1 Arial 18 B I U A


<b>Plateforme de portfolio choisie</b> (et fonctionnalités que vous prévoyez utiliser)	Sherpa
<b>Autres informations</b>	Ce qui précède est l'idéal recherché, je veux simplement vérifier si <u>Sherpa</u> est un outil adapté à ce <u>travail</u> .

### Fiche de projet d'utilisation du portfolio numérique


**De :** Sophie Crevier

**Titre du scénario :** Le portfolio d'apprentissage numérique comme outil intégrateur au service du développement de compétences dans le programme de Techniques juridiques


<b>Contexte</b> (Utilisation du PFN dans un cours, un programme, pour le prof, etc.)	Étudiants de cinquième session qui utiliseront des ressources présentes dans un PFN afin de faire un projet de recherche juridique (pour ma part: projet d'expérimentation dans le cadre d'une maîtrise)
<b>Buts de l'utilisation du portfolio</b> Vous pouvez vous inspirer des finalités (types) de PFN. (Cohérence avec programme, cours, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• transfert et intégration des apprentissages</li> <li>• faciliter le développement de <b>compétences</b> (notamment la compétence <i>effectuer une recherche juridique</i>) dont l'atteinte est partielle dans plusieurs cours</li> <li>• sensibiliser les étudiants à l'importance de développer une boîte à outils, une banque de ressources</li> </ul>
<b>Acteur principal</b> (celui qui fera son portfolio)	Prototype de base (structure de base qui contient des ressources incontournables) développé par l'enseignante (moi-même), ensuite adapté par les étudiants afin qu'il soit <b>personnalisé</b>
<b>Autres acteurs</b> (ceux qui regarderont le pfn ou y interviendront)	collègues, conseillers pédagogiques, directrice d'essai !

 **Sophie Ringuet**  
16:27 9 janv.

Il faudrait vraiment bien analyser l'outil et toutes les interactions qu'on veut y faire. Sherpa n'est pas fait pour cela à la base bien sûr, mais peut-être est-il possible de l'utiliser pour cela... ?!? Peut-être que chaque étudiant pourrait avoir son portfolio où il ~~déposerait~~ déposerait son CV, lettre de Afficher plus

 **Pierre-Julien Guay**  
11:03 22 janv.

structurées selon le référentiel de compétences?

 **Yves Munn**  
10:52 11 janv.

Il faut bien évaluer le temps que cela vous prendra. C'est là une des limites que Sophie mentionnait lors du dernier labo. Combien d'étudiants devrez-vous accompagner dans le processus?

Search

All site



CURRENT LABORATORY

E-Portfolio

## Discovering E-Portfolios in the Classroom

E-portfolios are becoming standard practice for teachers and students. Easy to use, they typically include examples of skills and achievements, as well as a reflective elements. What about starting yours and exploring it in your classroom? >



SUMMARY  
OF LAB



RECENT ARTICLES

LATEST TWEETS BY @VTELAB

@VTELab is consulting anglophone #CEGEP teachers before designing its first season's Living Lab program <http://t.co/6oEelsKjq1> #saltise 16 hours ago

Anglophone Teachers in #CEGEP: Have you ever read the @VTELab's flyer? Free online subscription <http://t.co/BD2X41hpsS> #saltise 16 hours ago

@VTELab is at #SALTISE for two days to discuss with teachers interested in active learning! 16 hours ago

RT @cReverd: Data Viz News [10] <http://t.co/Cx6geXChJE> #dataviz #bigdata 22 hours ago

RT @cReverd: Cameras in the Classroom: A Good Idea? <http://t.co/QUf4CmB3Bv> #EdTech 22 hours ago

# To get started with the VTE Lab of your choice

- VTE is currently consulting anglophone CEGEP teachers before designing its first season's Living Lab program  
<http://t.co/6oEelsKjq1>
- Request a special edition about ePortfolio
- Keep in touch and subscribe to VTE's English Flyer <http://bit.ly/113KgtJ>
- Stay tuned and follow us on Twitter  
[@VTELab](https://twitter.com/VTELab) (<https://twitter.com/VTELab>)



Any questions?

Thank you for your attention!