




|  Grille de vérification d'un diaporama pédagogique | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Élément à vérifier | ✓ |
| Pédagogie | |
| Le but de la présentation est clairement perçu par l'étudiant. | |
| Le diaporama est le moyen d'enseignement le plus approprié pour transmettre ce type de contenu. | |
| Le diaporama présente les idées de façon concise , logique et hiérarchisée. | |
| Le diaporama permet-à l'étudiant de percevoir ce qu'il faut prendre en note . | |
| Le diaporama rend l'étudiant actif par des anticipations, des questions, des changements de rythme. | |
| Le diaporama vient soutenir l'exposé, et non l'inverse (ne pas lire le texte affiché à l'écran). | |
| En présentant le diaporama, consacrer un temps raisonnable à chaque diapositive. | |
| Visuel | |
| Le diaporama comporte une palette de couleurs harmonieuse qui se limite à trois ou quatre couleurs (Pour vérifier, voir une vue d'ensemble grâce à la trieuse). | |
| Le diaporama fait preuve de d'une cohérence dans l'utilisation du visuel (Par exemple, les grands titres sont en Arial 36 pt, noir, les questions sont toujours dans une bulle à fond blanc, l'arrière-plan change quand on change de section, etc.). | |
| Le diaporama utilise des animations discrètes comme cache . (De la même façon qu'on utilise les rabats avec un rétroprojecteur. On permet ainsi à l'étudiant de se situer dans l'exposé.) | |
| Le diaporama utilise des animations plus captivantes seulement quand l'animation sert d'élément de surprise . | |
| Le diaporama utilise des couleurs contrastées pour arrière-plan et le texte | |
| Les images sont utilisées pour transmettre de l'information et non simplement pour enjoliver le texte. | |
| Texte | |
| La taille du texte est suffisamment grande pour être vue au fond de la classe (minimum 28 pts pour les titres, 24 pts pour le texte) | |
| Les diapositives comportent un maximum de six points télégraphiques | |
| Les points télégraphiques comportent un maximum de six mots par ligne | |
| Le texte est aéré et bien réparti sur la diapositive | |
| Le titre est écrit dans une police sans serif (sans empattements) comme Arial | |
| Pour mettre l'accent sur une idée, le texte est mis en gras et non <u>souligné</u> . | |
| Se limiter à un maximum de deux polices par présentation (une pour les titres, l'autre pour le texte). | |
| Le diaporama comporte une diapositive où le plan de l'exposé est affiché | |
| Le diaporama comporte une diapositive où est affiché le travail à faire pour le prochain cours (dans le cas où le diaporama est présenté à la fin du cours). | |

Références

VILLENEUVE, Stéphane, « Les logiciels de présentation en pédagogie : Efficacité de l'utilisation des logiciels de présentation en pédagogie universitaire », *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, volume 1 no. 1, 2004, [En ligne] http://www.profetic.org/revue/IMG/pdf/ritpu0101_villeneuve.pdf [Page consultée le 17 juillet 2007]

NAULT, Geneviève et Geneviève THÉRIAULT, *Guide pour l'élaboration d'une présentation PowerPoint*, [En ligne] <http://www.unites.uqam.ca/doctedu/powerpoint.html>, [Page consultée le 17 juillet 2007]

Pour toute question sur les TIC, consultez

Nathalie Bastien

Conseillère pédagogique TIC

Local 3.459.3 (Carrefour de l'information et des médias)

Poste 255

nathalie.bastien@claurendeau.qc.ca