

# *Intégration des TIC en Sciences humaines*

J'ai assisté à une journée de rencontre de tous les répondants TIC du réseau collégial le jeudi 14 novembre 2002. Le programme de cette journée comprenait, entre autres, la présentation d'offres de services, spécifiques au programme Sciences humaines, de la part de différents partenaires du réseau collégial : CCDMD, APOP, DECVIR, Vitrine APO, Cégep@distance, PERFORMA, AQPC, CDC, ARC, le site LA SALLE DES PROFS.

Vous trouverez, à la page suivante et sur le site ([http://www.apop.qc.ca/repertoiretic/NewFiles/tableau\\_01.html](http://www.apop.qc.ca/repertoiretic/NewFiles/tableau_01.html)), un répertoire des associations et organismes subventionnés par le ministère de l'Éducation et leurs réalisations pour l'intégration des TIC à la pédagogie collégiale.

**Dans ce document, vous trouverez des offres de différents partenaires  
pour l'intégration des TIC dans les cours de votre programme.**

Johanne Myre, conseillère pédagogique  
Service de la recherche et du développement pédagogique — Collège de Bois-de-Boulogne  
(514)332-3000 poste 502 — [johanne.myre@bdeb.qc.ca](mailto:johanne.myre@bdeb.qc.ca) — 2002-11-21

## répertoire des associations et organismes subventionnés par le ministère de l'Éducation

### Associations subventionnées



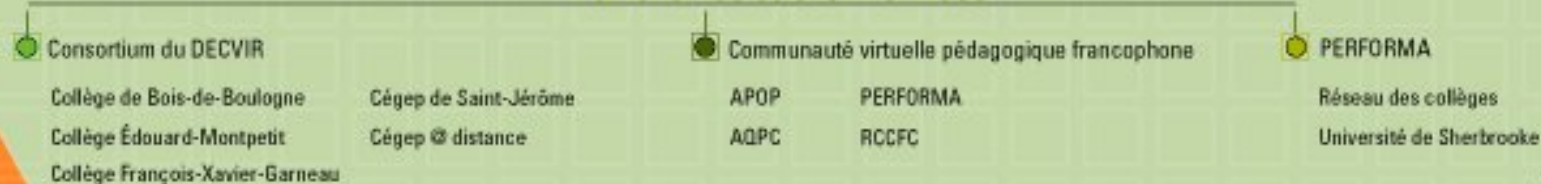
### Organismes mandatés et subventionnés



Réalisations

Colloques annuels ● APOP ● AQPC ● ARC	DEC virtuel en Sciences de la nature ● C@D ● DECVIR	Coquille du DEC virtuel ● DECVIR	Cours virtuels ● C@D ● DECVIR ● PERFORMA ● VITRINE APO	Activités de perfectionnement ● APOP ● ARC ● DECVIR ● PERFORMA ● VITRINE APO	La Salle des profs ● APOP ● AQPC ● PERFORMA	Perfectic ● APOP ● CCDMD ● PERFORMA	Centre de documentation virtuel Les organismes, associations et partenaires ● CDC	Bulletin CLIC ● APOP ● C@D ● CCDMD ● VITRINE APO	Projets spéciaux ○ MEQ	PROJET PAREA ○ MEQ	Fonds de recherche sur la réussite ○ FRR/MEQ
--	---	-------------------------------------	--	---	--	--	---	--	---------------------------	-----------------------	---

### Partenaires subventionnés



---

## Cégep@distance

- En collaboration avec l'APOP et le CCDMD, le Cégep@distance organise une activité de formation courte sur l'utilisation du cédérom *La recherche et les sciences humaines, le cours !* Cette formation sera adaptée pour les enseignants qui utilisent un autre manuel de base, mais qui sont intéressés à connaître et à utiliser certaines activités disponibles sur le cédérom. (Voir la section APOP Mobile, page 9)
- La *Trousse de recherche d'informations dans Internet* est disponible en accès libre sur le site du Cégep@distance (<http://cegepadistance.ca/cours/trousse/introduction/>). Elle comprend un guide méthodologique et elle peut être particulièrement utile aux enseignants qui donnent le cours d'Initiation pratique aux méthodes de recherche en sciences humaines.
- Le Cégep@distance vient de terminer la production du *Guide d'encadrement des cours Internet*, disponible sur leur site (<http://cegepadistance.ca/cours/geci/>). Élaboré pour permettre aux tuteurs du Cégep@distance de mieux profiter des possibilités des outils de communication pour l'encadrement de leurs élèves, il peut être utile à tout enseignant intéressé par l'encadrement télématique.
- Certains cours par Internet seront accessibles par le biais de l'environnement d'apprentissage du Cégep@distance (<http://cegepadistance.ca/cours/>). Les cours accessibles sont les suivants :  
*350-102-91 Introduction à la psychologie*  
*381-103-FD Initiation à l'anthropologie*  
*201-NYA-05 Calcul différentiel et intégral*  
D'autres cours deviendront accessibles en cours d'année.
- Le Cégep@distance compte offrir, à distance, en utilisant Net Meeting et l'audioconférence, des *ateliers de formation consistant en une exploration guidée de l'un des cours et de l'environnement d'apprentissage*. Vous pourrez prendre connaissance de la présentation théorique, des activités d'apprentissage et des activités d'évaluation formative.  
Il peut aussi organiser quelques séances de formation en présentiel, si nous voulons nous regrouper avec d'autres collègues pour des journées régionales de perfectionnement.  
Si vous êtes intéressé, communiquez avec moi pour l'organisation du perfectionnement avec le Cégep@distance.

---

## AQPC

- L'AQPC offre jusqu'à concurrence de 500,00\$ par collègue, un *soutien financier à la mise sur pied d'activités pédagogiques* de type conférence ou débat portant sur des sujets reliés à l'intégration des TIC en Sciences humaines. L'activité devra répondre à certains critères mentionnés sur leur site ([http://www.aqpc.qc.ca/cedap/cedap\\_subv.html](http://www.aqpc.qc.ca/cedap/cedap_subv.html)).

---

## CCDMD

- *Chronos ou Rendez-vous avec l'histoire*

Le logiciel Chronos n'est ni une encyclopédie ni un manuel d'histoire électronique, mais plutôt un outil original et dynamique d'apprentissage de l'histoire. Il favorise la réflexion sur les rapports chronologiques entre des faits historiques. Par son approche constructiviste, le logiciel privilégie la compréhension des faits plutôt que la simple mémorisation.

L'étudiant repère et consulte des fiches qui l'informent sur divers thèmes et périodes historiques, puis il crée ses propres diaporamas multimédias dans lesquels il peut insérer des frises de temps, des images, des documents historiques, sonores ou audiovisuels.

Le produit est livré sur cédérom (disponible au local E107) et comprend :

- Le logiciel Chronos destiné aux étudiants, qui permet d'ouvrir un fichier d'archives, d'y repérer des données historiques au moyen de divers outils de recherche et de créer des diaporamas multimédias ;
- Un fichier d'archives (fichier essor.arch dans le dossier Archives\_Essor) contenant des données historiques sur la civilisation occidentale du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle ;
- Le logiciel ChronosEdit destiné aux enseignants, qui permet d'éditer facilement et sans connaissances informatiques les fichiers d'archives utilisés par le logiciel Chronos.

Avec le logiciel ChronosEdit, les enseignants peuvent modifier à leur guise le fichier d'archives Essor.arch fourni sur le cédérom ou en créer un de toutes pièces portant sur les périodes (par exemple : XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> siècle ; Âge du Bronze, Âge du fer ; Chasseurs-cueilleurs, Agriculteurs-éleveurs, Métallurgistes, etc.) et les thèmes (par exemple : Arts, Commerce, Habitat, Religion, Rivalités politiques, Vie scientifique, etc.) qui les intéressent.

Ils peuvent y composer des fiches sur divers objets : œuvres d'arts, artefacts, cartes historiques, courants littéraires, grands personnages, pièces musicales d'époque, guerres mémorables, documents historiques, découvertes scientifiques importantes, et même y construire des frises de temps en un tournemain.

Les fiches sont classifiées par catégories, par types, par mots-clés, par périodes historiques et par thèmes, pour que les étudiants puissent les repérer rapidement au moyen de divers outils de recherche dans le logiciel Chronos. Sur chaque fiche, un tableau thématique permet de créer des liens logiques entre les fiches, en indiquant lesquelles relatent des faits ou des événements précurseurs par rapport à d'autres ou qui découlent des autres. Avec ChronosEdit, l'enseignant crée aussi des hyperliens qui permettront aux étudiants de naviguer entre les fiches ou d'obtenir la définition de certaines expressions.

Le fichier d'archives sauvegardé avec l'éditeur ChronosEdit peut immédiatement être ouvert avec le logiciel Chronos. Tout le matériel préparé avec cet éditeur aura exactement la même apparence dans la version destinée aux étudiants (périodes, thèmes, résumés, emplacement des images, du texte, des médias sonores ou audiovisuels dans les fiches, hyperliens, etc.). Toutefois, dans le logiciel Chronos, plus rien n'est éditable sauf, bien entendu, le diaporama qu'on y monte !

- *La recherche et les sciences humaines : le cours !*

La recherche et les sciences humaines s'adresse à l'élève du cours Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines (300-300). Il permet d'apprendre de façon autonome, à son rythme et selon ses capacités, une matière rendue dynamique et attrayante grâce aux composantes multimédia et à l'interactivité.

L'entrée dans le cédérom se fait par le bureau virtuel. Vous trouverez là tout ce dont vous avez besoin pour développer votre esprit scientifique et votre sens critique, et tout ce qu'il faut pour franchir une à une les étapes d'une recherche en sciences humaines, de manière scientifique, éthique et professionnelle.

L'élément central du bureau virtuel est le manuel. Il contient la matière, les exercices et les devoirs du cours. Mais avant d'ouvrir ce livre, explorons rapidement les divers accessoires du bureau, dotés chacun d'une fonction.

Le globe terrestre donne accès à une visite guidée. L'horloge cache un échéancier qui suggère une façon de cheminer à travers les trois blocs du cours et indique le nombre d'heures à consacrer aux leçons, aux exercices et aux devoirs. Il sert aussi d'outil de navigation : en cliquant sur l'une des composantes du cours, vous vous y retrouvez instantanément.

À gauche de la plupart des pages-écrans, vous trouverez une barre verticale montrant des icônes qui vous donnent accès aux fonctions de certains éléments du bureau. Cette barre contient parfois une flèche de retour permettant de revenir à l'endroit où vous étiez avant d'accéder à cette page.

Dans le classeur, se trouve une banque d'articles de journaux et d'exemples de recherches illustrant toutes les méthodes de recherche et techniques de collecte de données, dans la plupart des disciplines de sciences humaines. Vous pouvez repérer facilement les articles ou les exemples désirés en inscrivant vos critères de recherche. La loupe, au bas de la page, déclenche la recherche en tenant compte des critères inscrits. Vous pouvez alors lire à l'écran ou imprimer les textes intégraux des articles trouvés.

Il vous arrivera sûrement de souhaiter accéder directement à des renseignements techniques appris dans les leçons mais ce, sans avoir à fouiller dans le manuel. Les dossiers vous offrent cette possibilité : vous n'avez qu'à choisir, dans la liste offerte, la fiche technique que vous désirez consulter, et le tour est joué !

L'index lexical sert à la fois d'index pour accéder directement à la matière et de lexique pour obtenir la définition d'un concept technique.

Enfin, en cliquant sur le diplôme, vous obtiendrez un bilan et des commentaires sur les exercices que vous avez effectués.

Vous avez besoin d'aide parce que vous avez oublié la fonction d'un élément du bureau, la signification d'un icône ou le fonctionnement d'une page-écran ? En tout temps, vous avez accès à l'aide qui se cache sous le téléphone.

D'autres outils sont également disponibles : trois exemples de rapport de recherche semblables à celui que vous devez produire au terme du cours, les règles de rédaction d'un rapport de recherche scientifique et les règles d'éthique de la recherche en sciences humaines.

Vous avez accès à un traitement de texte pour inscrire vos notes personnelles, les éditer ou transposer des parties du manuel selon vos besoins. Les disquettes servent à enregistrer votre séance de travail, l'ordinateur à ouvrir une séance de travail antérieure et l'imprimante, à imprimer vos notes de cours ou d'autres textes.

Et maintenant, voyons le manuel ! Il y a plusieurs façons de s'y retrouver facilement. Le sommaire de la matière, tout comme les onglets, vous donnent accès à l'un des trois blocs du cours. Chaque bloc comporte aussi son propre sommaire à partir duquel vous pouvez vous rendre à la leçon désirée. Les leçons sont subdivisées en sections accessibles directement. Vous pouvez aussi vous déplacer dans le manuel simplement en « tournant » les pages du livre au moyen de petites flèches. Si jamais vous vous êtes égaré, vous retrouverez vite votre chemin en retournant au sommaire de la matière ou à l'échéancier.

La plupart des leçons comptent moins de dix pages. La majorité d'entre elles sont agrémentées de schémas qui illustrent la matière d'un simple coup d'œil et que vous pouvez animer. De plus, tout le long des leçons, un animateur vous accompagne, vous encourage, vous interroge. Vous pouvez lui faire répéter les explications autant de fois que vous le désirez !

Dans le cédérom, tout ce qui est présenté sous forme de texte ou de schémas peut être sélectionné puis « photographié » au moyen de l'icône représentant un appareil photographique. Les éléments photographiés se retrouvent automatiquement dans les notes personnelles. Comme vous pouvez le constater, ce moyen de prendre des notes est simple et rapide ! Dans le texte, certains mots sont soulignés : ce sont des hyperliens donnant accès à leur définition.

Le cédérom compte près de 300 exercices vraiment conçus pour aider les élèves à apprendre la matière et à réussir les devoirs. Ils fournissent un commentaire instantané dès que l'on active la fonction de validation.

Finalement, un diagnostiqueur expert, placé sous la lampe, permet de concevoir une recherche et de soumettre à l'enseignant un devis épuré des erreurs méthodologiques les plus courantes.

Comme vous pouvez le constater, tout est prévu pour aider un élève à maîtriser la recherche en sciences humaines.

- *NetQuiz (nouvelle version au printemps)*

NetQuiz permet de construire des exercices ou des tests dans Internet sans programmation ni connaissance du langage HTML. Le logiciel offre plusieurs fonctions. En effet, il est possible d'utiliser six types de questions différents (association, choix multiple, lacune, mise en ordre, test de closure et vrai ou faux), tout en pouvant insérer des images, des sons ou des séquences vidéo. Un quiz peut contenir jusqu'à 100 questions.

Dans cette nouvelle version, nous avons amélioré la sécurité en protégeant l'accès aux solutions des questions. De cette façon, on peut réaliser des tests évaluatifs ou formatifs. Il est même possible de faire expédier par courrier électronique les résultats des tests évaluatifs, ce qui facilite grandement la correction. On peut aussi configurer chacune des questions en fournissant des rétroactions, des indices, et déterminer le nombre des items selon le type de question, la pondération pour la correction et l'accès ou non à la solution. De plus, on peut désormais modifier tous les noms des items ou des messages originaux et ainsi les personnaliser selon ses besoins. Par exemple, on pourra créer un questionnaire dans une multitude de langues.

- *Mots entrecroisés*

Mots entrecroisés est un logiciel qui génère des grilles de mots entrecroisés dans le but de faciliter l'apprentissage rapide d'un vaste vocabulaire spécialisé. Il permet la conception et la création de dictionnaires personnalisés à partir desquels on bâtit des grilles. Il peut, par conséquent, être utilisé pour plusieurs programmes d'enseignement.

Le traducteur permet de créer une grille de mots entrecroisés dans Internet. À partir d'un fichier créé avec le logiciel Mots entrecroisés, le traducteur transforme en HTML toutes les composantes qui permettront de remplir la grille directement en ligne.

- *Agora-Scriptor*

Un système de classification arborescente des dossiers et des sous-dossiers permet de rassembler les données de façon hiérarchique. Idéal pour organiser les archives, l'arborescence d'Agora-Scriptor structure les données pédagogiques et administratives et en facilite la consultation. L'arborescence peut aussi diffuser les plans de cours, les textes d'étude, les comptes rendus, les exercices, les corrigés, les horaires, le dossier d'évaluation de l'étudiant...

- *Les archives sonores de la SRC*

Le CCDMD et la Société Radio-Canada ont conclu une entente permettant à tous les collègues abonnés au CCDMD d'être membre du consortium Universia et d'accéder aux archives sonores de la radio française de Radio-Canada.

Ainsi, tous les enseignants et leurs étudiants peuvent consulter en tout temps sur le WEB (<http://ccdmd.qc.ca/src/>), la sélection des extraits sonores tirés des archives de Radio-Canada et les utiliser dans leur enseignement.

- *Le Québec en images*

Le site Le Québec en images (<http://ccdmd.qc.ca/quebec/>) met à la disposition de tous les internautes des milliers d'images des régions du Québec.

La banque d'images vise d'abord à répondre à l'immense besoin d'utiliser des images libres de droits pour la fabrication de matériel didactique.

Le Québec en images contribue ainsi à la conservation et à la diffusion d'une partie significative de la mémoire collective du Québec.

- *PerfectTIC*

Le site PerfectTIC (<http://ccdmd.qc.ca/perfectic/>) met à la disposition du milieu collégial une banque d'activités pédagogiques faisant appel aux technologies de l'information et de la communication (TIC). L'élaboration de cette banque sur inforoute vise à encourager l'utilisation des TIC en classe. Entre autres, vous y trouverez des idées d'utilisation de certains logiciels du CCDMD. C'est là une excellente source de perfectionnement des enseignants en matière d'intégration des TIC.

Les activités sont présentées sous forme de scénarios pédagogiques\* prêts à être utilisés en classe et sont offertes en deux formats : un format animé qui permet de consulter en ligne et un format prêt à imprimer (PDF). Ces activités pédagogiques peuvent être accompagnées de documentation, ou d'une démonstration du logiciel ou du site Internet servant dans le scénario.

Le CCDMD permet à vos élèves d'acquérir ses logiciels pour leur utilisation personnelle, au prix de 5,00\$. Les logiciels peuvent être lus sous l'environnement Windows ou MacOS, selon qu'ils ont été produits pour l'un ou l'autre. Chaque logiciel est accompagné d'un guide de l'utilisateur livré en format Acrobat (PDF).

Toute la documentation multimédia du CCDMD peut être empruntée au Service de l'informatique, **local E-107**.

---

## ARC

L'Association de la recherche au collégial ([http://www.cvm.qc.ca/arc/index\\_nav.html](http://www.cvm.qc.ca/arc/index_nav.html)) rendra bientôt disponible sur son site un *Inventaire de recherches concernant l'intégration des TIC à l'enseignement et à l'apprentissage* réalisées entre 1985 et 2002. Pour le moment, un document de travail est disponible à mon bureau.

---

\* Un scénario pédagogique est une démarche à suivre pour offrir des activités d'apprentissage utilisant les technologies.

---

## Performa

Performa offre un programme dont le modèle pédagogique permet le *perfectionnement sur mesure*. Comme répondante locale de Performa au Collège de Bois-de-Boulogne, nous pouvons organiser des formations en ligne, du perfectionnement sur des outils de base ou spécialisés, des activités pour l'élaboration de scénarios pédagogiques\* ou pour l'utilisation d'environnements de formation en ligne.

---

## CDC

Le Centre de documentation collégiale offre gratuitement des *services pour vos projets de recherche, vos rapports, vos thèses, vos articles ou pour toutes questions pédagogiques*. Nous pouvons y trouver une compilation de références bibliographiques sur différents thèmes en éducation, obtenir une réservation ou un prêt de documents, consulter des ouvrages de référence et des banques de données en éducation et effectuer une recherche documentaire dans les banques de données sur cédérom ou dans le catalogue accessible sur le site du CDC (<http://www.cdc.qc.ca>).

---

## Dec virtuel

- Vous pouvez utiliser certains cours déjà disponibles dans le DEC virtuel. En effet, les *cours de mathématiques du DEC virtuel* offrent des modules ou des évaluations qui peuvent être utilisés dans le programme des Sciences humaines. Ces cours peuvent être utilisés, en tout ou en partie, en mode virtuel, hybride ou en présentiel.
- Vous pouvez aussi utiliser *les fonctionnalités de la coquille DECclic* pour proposer à vos étudiants de nouveaux contenus, créer et animer des équipes, communiquer avec vos étudiants par messagerie, forum ou bavardage. La corporation du DecVir offre un programme complet de formation aux professeurs intéressés à utiliser les ressources disponibles de DECclic dans leur pédagogie.

---

\* Un scénario pédagogique est une démarche à suivre pour offrir des activités d'apprentissage utilisant les technologies.

- Vous pouvez visiter le site suivant pour obtenir plus de détails : <http://decvir.cetnet.com/FR/default.asp> ou communiquer avec moi.

---

## Vitrine APO

- Le portail des TIC de la Vitrine APO donne *accès à plus de 15 000 références, régulièrement actualisées, sur l'intégration des TIC dans les disciplines*. Vous avez accès à ces références en utilisant la fonction « Méga recherche sur tous nos sites » du site <http://ntic.org>. Cette fonction est située à gauche du Portail des TIC, à la fin de la liste des options. Dans la case dédiée à la recherche, vous indiquez le nom de votre discipline et Entrée. Vous aurez des idées, des références, des outils, des scénarios pédagogiques\* concernant votre discipline.
- Des scénarios pédagogiques\* en sciences humaines ont été développés par la Vitrine APO en collaboration avec Macumba pour la série Extremis. Vous trouverez les différents scénarios pédagogiques à l'adresse suivante : <http://www.extremis.tv/php/mainframe.php?vWidth=1004&Langue=F>.

Voici un court résumé du sujet traité par les scénarios pédagogiques :

- *Le travail des enfants — Disciplines : histoire, économie*  
L'enfance assassinée de Rachel, 14 ans. Elle travaille tous les jours au risque d'y laisser sa peau. Suite au visionnement des témoignages de Rachel Milanés et de sa famille, l'activité pédagogique « Le travail des enfants » a pour objectif d'informer et de sensibiliser les étudiants à la réalité des enfants dans un contexte de pauvreté. La recherche de solutions et d'actions pour contribuer à la cause des enfants mènera à une réflexion sur l'industrialisation et sur notre propre société de consommation, ainsi qu'à l'étude historique et économique des pays du Tiers-Monde.
- *Les enfants-soldats — Disciplines : psychologie, sociologie, histoire*  
L'enfance assassinée de Kay Yussuf. À 16 ans, il a déjà tué, violé, torturé. Suite au visionnement des témoignages des enfants du camp St-Michael's, l'activité pédagogique « Les enfants soldats » a pour objectif d'informer et de sensibiliser les étudiants à la réalité des enfants dans un contexte de guerre. La recherche de solutions et d'actions pour contribuer à la cause des enfants mènera à une réflexion sur notre propre société et ses phénomènes de violence juvénile.
- *La prostitution juvénile — Discipline : travail social*  
L'enfance assassinée de Lexus, 16 ans. Elle vend son corps à des adultes depuis l'âge de 12 ans. Suite au visionnement des

---

\* Un scénario pédagogique est une démarche à suivre pour offrir des activités d'apprentissage utilisant les technologies.

témoignages de Lexus et des gens de son entourage, l'activité pédagogique « La prostitution juvénile » a pour objectif de sensibiliser les étudiants à la réalité des enfants prostitués et de les informer des formes d'aide et des techniques d'intervention mises en place dans différentes sociétés.

- *La guerre de l'eau — Disciplines : sciences politiques, histoire, éducation à la citoyenneté*  
Au Moyen-Orient, le peuple palestinien, privé d'eau par l'occupant israélien. Suite au visionnement des témoignages des habitants de Beit Furiq, l'activité pédagogique « La guerre de l'eau » a pour objectif d'informer les étudiants sur le conflit israélo-palestinien et de les sensibiliser aux questions environnementales.
- *Pollution — Disciplines : économie, droit, entrepreneurs hip, éducation à la citoyenneté, langues secondes*  
Aux Philippines, le peuple de Marinduque, une île paradisiaque contaminée à jamais par une compagnie minière canadienne. Suite au visionnement des témoignages des habitants du village Botilao, l'activité pédagogique « Pollution » a pour objectif d'informer les étudiants sur l'état mondial de l'environnement et les mesures de protection dans un cadre industriel.
- *Une forêt rasée — Disciplines : sociologie, histoire, lettres, langues*  
Au Chili, le peuple Mapuche, aux prises avec des compagnies qui rasant les forêts indigènes. Suite au visionnement des témoignages des habitants de Tirua, l'activité pédagogique « Une forêt rasée » a pour objectif de sensibiliser les étudiants à la réalité des nations autochtones. Nations et cultures dont le destin est étroitement lié à la survie de leur environnement. L'exploration de la culture Mapuche saura peut-être contribuer à sa survie.
- *Disparition — Disciplines : psychologie, criminologie, communication*  
Disparaître au Québec comme Julie Bureau, 14 ans, qui manque à l'appel depuis un an. Suite au visionnement des témoignages des proches de Julie Bureau, l'activité pédagogique « Personnes disparues » a pour objectif d'informer les étudiants sur le phénomène des disparitions. La recherche de causes, de solutions et d'actions mènera à l'élaboration de mesures de prévention.
- *Les disparitions politiques — Disciplines : sciences politiques, histoire*  
Disparaître en Uruguay comme Amaral Garcia, enlevé avec ses parents et porté disparu pendant 11 ans. Suite au visionnement de l'histoire d'Amaral Garcia et de sa famille, l'activité pédagogique « Les disparitions politiques » a pour objectif d'aborder avec les étudiants les notions de militantisme, de résistance et de droits de l'Homme.

---

## APOP Mobile

Depuis 1999, l'APOP offre aux établissements du réseau collégial la possibilité de choisir parmi un ensemble d'activités de perfectionnement qui répondent à des besoins identifiés dans le milieu collégial mettant ainsi en évidence l'expertise du réseau.

Les personnes-ressources se déplacent dans les collèges. Plusieurs thèmes dont la formation intégrée ou distribuée en ligne, les concepts, les stratégies d'intégration des TIC dans les activités d'enseignement et d'apprentissage, l'utilisation des outils et des plateformes technologiques sont abordés dans de multiples ateliers. Pour de plus amples informations, consultez le site [http://www.apop.qc.ca/Perfec\\_TIC/tic.asp](http://www.apop.qc.ca/Perfec_TIC/tic.asp).

Voici des *activités de trois ou six heures* offertes par l'APOP Mobile :

- Initiation aux TIC
  - Introduction à l'ordinateur
  - Les TIC et la pédagogie
- Initiation à des logiciels
  - Utilisation pédagogique PowerPoint
  - Intégration d'images fixes et animées dans des documents pédagogiques
  - Recherche documentaire sur Internet
  - Word : La mise en page de textes et d'images
  - Les métamoteurs sur Internet
  - Le courrier électronique
  - Chercher et trouver sur le Web
  - Initiation aux notions de tableur électronique : Excel
  - Gestion de tâches et agenda : Outlook
  - Gestion de courrier électronique et documents personnels
  - GoLive et la création d'un site Web pédagogique
  - La recherche et les sciences humaines. Le cours !
  - Développement d'un site web pédagogique avec FrontPage pour les non-initiés
  - Développement d'un site web pédagogique avec FrontPage pour les initiés
  - Gérer les résultats de ses élèves avec Excel : trois heures pour en épargner des centaines
  - La Salle des profs, lieu d'échange de documents pour votre collège
  - Le portfolio électronique : un outil d'intégration des apprentissages
  - Faire son intranet pédagogique sur mesure en quelques heures
  - Utiliser les ressources dynamiques d'internet dans un cours d'initiation à la psychologie
  - Trouver un juste équilibre entre protection informatique et utilisation d'internet

---

## La salle des profs

Une nouvelle version de la Salle des profs est maintenant en ligne. Elle est plus facile à utiliser et plus polyvalente. Rendez-vous à l'adresse suivante : <http://www.salledesprofs.com/agora>, cliquez sur Visiteurs et vous y découvrirez une salle rénovée, agrandie.

La **Salle des profs** de la CVPF (Communauté virtuelle pédagogique francophone) s'adresse particulièrement aux professeurs, professionnels et administrateurs des collèges. Elle se veut un lieu *d'échanges de documents et d'informations portant sur une discipline d'enseignement* (notes de cours, activités d'évaluation, activités de laboratoire, exercices pratiques, stratégies d'enseignement, etc.), *sur la pédagogie propre au collégial, sur le perfectionnement des enseignantes et des enseignants, ou sur toute thématique collégiale* (épreuve synthèse de programme, épreuve ministérielle de français, etc.).

Pour avoir accès à de l'information, cliquez sur le sujet désiré dans la liste du côté gauche de la page WEB et vous y découvrirez une arborescence remplie de ressources.